

# 150 Jahre GV „Frohsinn“

ERBACH (lei). Der Gesangverein „Frohsinn“ 1848 e. V. Erbach setzt seine Festveranstaltungen anlässlich des 150jährigen Vereinsjubiläums mit einem Zeltfest von Mittwoch, 20. bis Montag, 25. Mai auf dem alten Sportplatz fort. Musikalischer Höhepunkt wird ein Internationales Chor- und Instrumentalkonzert am Sonntag, 24. Mai, um 10 Uhr sein. Das Konzert gestalten die Chöre GV „Frohsinn“ 1848 e.V. Erbach, MGV „Eintracht“ 1893 Erbach, Kirchenchor „St. Mauritius“ Erbach, MGV „Liederkrantz“ Hasselbach, Frauenchor Elz, MGV „Frohsinn“ Elz und der Mädchenchor der Pädagogischen Schule Kromeriz aus der Tschechischen Republik., der bereits 1991 zu Gast beim „Frohsinn“ in Erbach war und die Zuhörer begeistern konnte. Ein weiterer musikalischer Höhepunkt werden die Vorträge des „ORIGINAL STREICH-HOLZ QUARTETT“ unter dem Motto „Von Barock bis Beatles“ sein. Heute stellen wir dieses außergewöhnliche Ensemble den Lesern vor ( Foto ). Die Solisten Julia Poliak (Flöte), Eugen Poliak (Klarinette), Larissa Dmitriak (Viola) und Sergei Drabkin (Cello) waren führende



Der Chor des GV Frohsinn im Jubiläumsjahr.

Mitglieder der Sinfonieorchester in Minsk (Weißrußland) und in Sankt-Petersburg (Rußland). Julia Poliak wurde in Leningrad (heute St. Petersburg) geboren. Am Staatskonservatorium Leningrad studierte sie bei Prof. Lewin Flöte. Von 1989 bis 1991 spielte sie dort 1. Flöte am Theater Musikkomedi und von 1991 bis 1993 im Theater Opera und Ballett von Mussorgsky. Seit 1994 spielt sie am Staatstheater Wiesbaden und seit 1996 auch im Theater „Sunset Boulevard“ in Niedernhausen.

Eugen Poliak wurde in Leningrad geboren. Er besuchte dort das musische Internat und studierte von 1983 bis 1988 am Staatskonservatorium Leningrad Klarinette bei Prof. Besrutschenko. Von

1983 bis 1989 spielte er im Theater Musikkomedi Leningrad 1. Klarinette. Von 1989 bis 1991 war er im Sinfonieorchester Kapella St. Petersburg sowie im Theater Opera und Ballett von Mussorgsky, St. Petersburg tätig. 1990 Preisträger im Kammermusik-Wettbewerb in Casalle Monferato (Italien). Von 1991 bis 1992 spielte er im Kammerphilharmonieorchester St. Petersburg 1. Klarinette. Seit 1994 spielt er am Staatstheater Wiesbaden, Solokonzerte mit Sinfoniker Frankfurt und Rheingau Classic Wings. Larissa Dmitriak wurde in Donezk (Ukraine) geboren, studierte von 1976 bis 1981 am Moskauer Konservatorium. Von 1981 bis 1995 war sie 1. Solobratsche im Staatlichen Philharmonischen Orchester Weißrußland. Zahlreiche

Foto: fotostudio marlies

Konzertreisen führten seit 1989 nach Bulgarien, Griechenland, Italien, Spanien, Deutschland und die Schweiz. Seit 1995 ist Larissa beim Orchester des Musical „Sunset Boulevard“ in Niedernhausen. Sergei Drabkin wurde in Polozk (Weißrußland) geboren, besuchte 1972 bis 1977 die Staatliche Musikhochschule in Minsk. Hier war er 1976 Preisträger beim Wettbewerb in der Fachrichtung Cello. In den Jahren 1977 bis 1994 war Sergej stellv. Konzertmeister der Cello-Gruppe im Staatlichen Philharmonischen Orchester Weißrußland. Das Streich-Holz-Quartett spielt seit 1995 zusammen und spielte viele Konzerte in Deutschland, Spanien und in den Niederlanden. Karten für dieses Konzert gibt es bereits im Vorverkauf in Erbach: Metzgerei Wenz, DEA-Tankstelle Degen und in Bad Camberg: Zigarren-Brück.